

Don't Blame Me

Arrangement Pierre Cullaz

Musique : Jimmy McHugh
Paroles : Dorothy Fields

Relevé réalisé par Jean-Pierre Simonnet (relecture Jérôme de Luca), d'après un enregistrement de Pierre Cullaz lors d'un stage à Nîmes en 1983.

Pierre Cullaz joue cet arrangement sur une guitare à 7 cordes (accordage, du grave à l'aigu : A E A D G B E). Pour l'adapter à une 6 cordes, jouez, lorsque c'est possible, les basses doigtées sur la septième corde (⑦) une octave au-dessus.

Les liaisons portées au-dessus de certains groupes de notes indiquent qu'elles doivent être tenues et résonner entre elles.

Lent $\text{♩} = \text{♩}^{\text{3}}$

Égrener tous les accords, sauf indication contraire.

A *rubato* *mf*

Cmaj7⁹ E7^{#9}_{b5} A7^{b13} Dmin7 G7¹³ Emin7 A7^{#9}

Dmin7 G7¹³ Emin7_{b5} Bb7 A7 Dmin7 G7¹³ Emin7 Ebmaj7 Dbmaj7^{#11}

A Cmaj7⁹ Bb7¹³ A7^{b13} Dmin7 Ab7¹³ Emin7 A7^{#9}

Dmin7 G7¹³ Emin7_{b5} Bb7¹³ A7^{b13} Dmin7 G7¹³ Gmin7¹¹ C7¹³ *rit.*

B *vite* *f cresc.* Emaj7 Fmaj7 Emaj7 Fmaj7 D#7^{b9} E7^{b9} D#7^{b9} E7^{b9} A min7¹¹ E7^{#9}_{b5} A minmaj7 *A tempo* *mf*

D7¹³ D7⁹ D7¹³ D7 A7^{b13}₉ Dmin7 Ab7¹³₉ G7¹³ - b13

A Cmaj7⁹ Fmin7¹¹ Bb7¹³ Emin7¹¹ A7¹³ - b13 Dmin7 G7¹³ Emin7 A7^{#9}

Dmin7 G7¹³ Emin⁷₅ Bb7¹³ A7^{b13} Dmin7 G7¹³ Gmin7¹¹ C7¹³

B Emaj7 Fmaj7 Emaj7 Fmaj7 D#7^{b9} E7^{b9} D#7^{b9} E7^{b9} Amin7¹¹ E7^{#5} Aminmaj7

vite *f* *cresc.* *mf* *A tempo*

D7¹³ D7⁹ D7¹³ D7 A7^{b13} Dmin7 Ab7¹³ G7¹³

A Cmaj7⁹ Fmin7¹¹ Bb7¹³ Emin7¹¹ A7¹³ - b13 Dmin7 G7¹³ Emin7 A7^{#9}

Dmin7 G7¹³ Emin⁷₅ Bb7¹³ A7^{b13} Dmin7 G7¹³ F#min⁷₅ Fmin7¹¹

Cmaj7¹³/₉/E A7^{b13} D7⁹ Db7^{#9} Cmaj7⁹

rit.