

REGGIE OF CHESTER

TRANSCRIPTION ET ADAPTATION : PIERRE CULAZ

Benny Golson

Toujours pour deux guitares, une basse, et une batterie s'il y a lieu, cette adaptation d'un tube de Benny Golson, repris par quasiment tous les musiciens de jazz. Le mariage contrapuntique entre les deux guitares ne, excusez l'expression, s'improvise pas. Il convient de se mettre en place avant de lâcher la sauce.

④

Chords: Eb, Abm7, Db7, Gm7, C7, Fm7, Bb7, Eb, Eb7, A7, A10, Ebm7, Ab7, Ebm7, A7, A7

1st ending

2nd ending

A♭m7 D♭7 Bm7 E7 E♭ E♭

Em7 A7 Fm7 B♭7

Coda

E♭m7 A♭7 F♯m7

B7 Fm7 B♭7 E♭ (Anatole)
 (Anatole)